

Justicia racial en la Educación Superior Cubana. Colaboración internacional desde la Universidad Nacional de Tres de Febrero de Argentina

*Racial justice in Cuban Higher education. International
collaboration from the National University of Tres de
Febrero of Argentina*

Marybexy Calcerrada Gutiérrez¹

Rafael Lorenzo Martín¹

Aida Teresa Torralbas Fernández¹

Alejandro Torres Gómez de Cádiz Hernández²

DOI: <http://dx.doi.org/10.20435/tellus.v24i52.975>

Resumen: Experiencia incluida dentro de la Segunda y Tercera Campaña de Superación del Racismos auspiciada por la Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). Muestra fundamentos y acciones de transversalización de justicia social superadora de inequidades por discriminación racial. Cuba quedó representada en las referidas campañas por la Universidad de Holguín. El equipo de realización integró grupos de trabajo, en el que participaron veinte centros o institutos de educación superior como, Argentina, Brasil, México, Costa Rica, entre otros, cuya colaboración coadyuvó al fortalecimiento de la integración cultural del área. La propuesta adoptó como soportes: marcos legales correspondientes a agendas y convenciones internacionales de los que Cuba es firmante; en el caso nacional, se expresan entre otros en la Constitución, decretos, programas y estrategias nacionales. En el orden teórico, se fundamenta en contribuciones del pensamiento latinoamericano como la perspectiva decolonial. En el orden metodológico, la síntesis que aquí se muestra, tuvo por sustento la realización de un sistema de comunicación, actividades docentes, de divulgación académica y acciones de posgrado. Su objetivo central se orienta a favorecer la sensibilidad respecto a la justicia social superadora de concepciones y prácticas racistas en la Educación Superior.

¹ Universidad de Holguín, Banes, Holguín, Cuba.

² Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, Banes, Holguín, Cuba.

Palabras clave: racismos; educación superior; género; Cátedra UNESCO; Campaña.

Abstract: Experience included within the Second and Third Campaign to Overcome Racism sponsored by the UNESCO Chair in Higher Education and Indigenous and Afro-descendant Peoples in Latin America of the National University of Tres de Febrero (UNTREF). It shows foundations and actions to mainstream social justice that overcomes inequities due to racial discrimination. Cuba was represented in the aforementioned campaigns by the University of Holguin. The realization team integrated work groups, in which twenty higher education centers or institutes participated, such as Argentina, Brazil, Mexico, Costa Rica, among others, whose collaboration helped to strengthen the cultural integration of the area. The proposal adopted as supports: legal frameworks corresponding to international agendas and conventions to which Cuba is a signatory; in the national case, they are expressed among others in the Constitution, decrees, programs and national strategies. In the theoretical order, it is based on contributions of Latin American thought such as the decolonial perspective. In the methodological order, the synthesis shown here was supported by the realization of a communication system, teaching activities, academic dissemination and postgraduate actions. Its central objective is oriented to promote sensitivity regarding social justice that overcomes racist conceptions and practices in Higher Education.

Keywords: racism; higher education; gender; UNESCO chair; bell.

1 INTRODUCCIÓN

La experiencia de gestión en la superación del racismo en la educación superior en el contexto cubano, presentada en este texto, parte de la iniciativa para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior desarrollada por la Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina de la Universidad Nacional de Tres de Febrero UNTREF (Mundo UNTREF, 2018).

Por tres ocasiones hasta el presente dicha cátedra ha convocado a campañas para la erradicación del racismo en la educación superior en la región latinoamericana; orientadas a promover la superación de las múltiples formas de racismo que perviven en las instituciones y centros de Educación Superior. Cuba se integra en la Segunda Campaña desarrollada entre agosto y noviembre del 2021 a través del “Ejercicio profesional hacia la percepción actualizada de buenas prácticas y perfeccionamiento de la justicia racial en los Centros de Educación Superior holguinera”

coordinado por un equipo de profesionales pertenecientes a la Universidad de Holguín y a la representación provincial del territorio homónimo del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.

Experiencia inédita en esta campaña en la que participaron veinte centros de educación superior de diferentes países latinoamericanos. Cuyo trabajo colaborativo devino grupos de trabajo internacional (UNTREF, 2018). De similar manera, entre agosto y noviembre de 2022, el mismo equipo de la nación caribeña se integra a la Tercera edición de la referida campaña con el proyecto: “Ejercicio de sistematización y profundización hacia la percepción de buenas prácticas respecto a la justicia racial en centros de educación superior holguinera”.

Hay que precisar que la identidad cubana tiene convergencias históricas con la identidad cultural de la región que integra; pero, desde su condición insular hasta su proyecto social de poco más de sesenta años; le confiere distinciones respecto a la configuración étnica-racial de muchos países latinoamericanos. La experiencia de estas campañas constituyó una oportunidad para advertir: los intersticios convergentes entre el contexto cubano y la experiencia latinoamericana, en términos de racismos, políticas de superación; igualmente, potenciar integraciones desde el trabajo colaborativo con países del área.

Tal objetivo encontró soporte legislativo en el contexto cubano en el Programa Nacional contra el Racismo y la Discriminación Racial, aprobado en 2019. Este programa, enmarcado hasta el 2030, incluye partir de condiciones históricas, económicas, estéticas, políticas, sociales, psicológicas y culturales, así como considerar determinantes parciales de discriminación racial y su potencial de superación (Grosfoguel, 2012). Dicho programa está alineado, entre otros, a la Agenda 2030, caso del ODS cuatro, orientado a la educación inclusiva y equitativa, así como, a la atención de situaciones de vulnerabilidad respecto a grupos históricamente inferiorizados.

La política social cubana tiende a la equidad de manera progresiva, pero, aun así, se advierte subrepresentación de población negra en situaciones que favorecen el desarrollo como ocupaciones laborales bien remuneradas (Fundora, 2021) a lo que le corresponde subrepresentación de personas de piel negra en instituciones de educación superior, fundamentalmente, en carreras de alto prestigio social. La Segunda Campaña de Superación del Racismo en el contexto

cubano coincidió parcialmente con uno de los mayores picos pandémicos por Covid 19. Como parte del afrontamiento a los cambios producidos por este acontecimiento en la educación escolar, se desarrolló un programa de teleclases desde la enseñanza primaria hasta la media superior. En el caso de la universitaria, la apoyatura para solventar los efectos de la crisis sanitaria radicó en plataformas digitales libres de costo. No obstante, en todas las variantes se requirió de soportes tecnológicos desarrollados, y su dominio, más, competencias familiares. Situación social de desarrollo no equitativamente distribuida entre todos los escolares de las diferentes enseñanzas.

La Universidad de Holguín de la provincia cubana de igual nombre, institución principal de ejecución de la Campaña en el país, acorde a la justicia social, política de la nación caribeña; orienta sus estrategias al perfeccionamiento de una educación integral inclusiva. Sin desconocer progresos en ese orden, como se ha referido, todavía se identifican brechas en el acceso a la educación superior, apreciables en las diferencias de color de la piel. Problemática que motivó la propuesta cubana a la Segunda y Tercera Campaña, antes enunciadas. En el caso cubano el propósito se orientó a la realización de acciones orientadas a estimular la sensibilidad respecto a prácticas racistas, contribuir a su crítica, y erosionar representaciones, estereotipos que tributan a conductas raciales naturalizadas.

El trabajo colaborativo internacional se realizó a partir de las potencialidades ofrecidas por plataformas digitales Google Meet, WhatsApp, Zoom; que favoreció la reflexión colectiva entre los equipos y sus mentores internacionales. Actividad corporativa que facilitó el perfeccionamiento de la estrategia. En el caso cubano significaría para las universidades holguineras: Favorecer la integración de segmentos comunitarios configurados racialmente en la representación social y el inconsciente colectivo de determinados grupos poblacionales. Específicamente, respecto a aquellos que no están suficientemente presentes en las universidades, sea como directivos, docentes o estudiantes. Igualmente, se propició la formación de los docentes para su trabajo educativo, en la dirección de una ética relacional justa. Se fomentó el reconocimiento de producciones académicas, históricamente marginadas, al ofrecerse una crítica respecto al racismo epistémico.

2 ¿PROBLEMA RACIAL EN CUBA EN EL CONTEXTO ACTUAL?

En el contexto cubano contemporáneo aún se detectan brechas raciales y de género en las universidades (Nayare; Marybexy, 2020). Si bien una característica del contexto cubano es la presencia femenina en el nivel de educación terciario; esta presencia se perfila entre determinados grupos de carreras. En el nivel de posgrado y el ulterior desarrollo profesional las brechas de género se abren a favor de la condición masculina (Gutiérrez; Arias; Cobas, 2022). Como dato más importante en la dirección de esta reflexión, se ha de señalar que la articulación entre el color de la piel y el género en el contexto cubano derivan en menor presencia de mujeres de piel negra en condiciones de progreso profesional.

No dejamos de reconocer que al menos en nuestras pesquisas al respecto, dentro del grupo de estudiantes del nivel terciario no reconocido como de piel blanca hemos encontrado más jóvenes del sexo femenino que del masculino sobre todo en el curso regular diurno. Pero, han sido mujeres mestizas y descendientes de uno o ambos progenitores de nivel universitarios (Gutiérrez; Arias; Cobas, 2022). La integración de lo anterior deviene menor cantidad de mujeres y hombres de piel negra en condiciones socio-profesionales ventajosas. Estas brechas no responden a un racismo institucionalizado, son rezagos de la memoria histórico-social acumulada en las relaciones coloniales; su subversión, como efecto de la tradición, ha sido muy difícil. Precisamente, un entendimiento de este fenómeno requiere una comprensión de su determinismo histórico-cultural y una actualización de su comportamiento en la Cuba contemporánea.

La raza en sí misma es una categoría discutible; representa una concepción de dominación, que se superpone con aspectos étnicos y culturales; igualmente, su efecto de supremacía o inferiorización se acrecienta al interseccionar con criterios identitarios como orientación religiosa, de género, entre otras determinaciones. En la experiencia que aquí se presenta se pone énfasis en la articulación entre la condición racial y género. Un autor como Foucault (1996) sitúa el racismo (para algunos estudiosos, tardíamente) como poder disciplinario y biopolítico a partir del siglo XIX. Fanon (2010), respecto al racismo, destaca el significado contextual de las historias coloniales correspondientes a cada lugar. El racismo puede expresarse, entre otros, por color de la piel, adyacentemente, aspectos culturales

y lengua; asimismo, discriminaciones respecto a estas dos últimas expresiones identitarias inherentes a grupos racializados (Grosfoguel, 2012).

Del aporte de estos pensadores de la diferencia y la decolonialidad deriva entender el racismo en una perspectiva identitaria esencialista excluyente, totalitarista, que difiere devaluativamente a sujetos configurados, socialmente, fuera de los márgenes normativos que ofrecen admisibilidad. En el contexto cubano, culturalmente, a nivel de representación social persisten manifestaciones racista etnocéntricas, que en el ámbito académico se expresan en racismo epistémico (Fernández; Gutierrez, 2020). Asimismo, hay signos tradicionales devenidos condición de discriminación, situación que se advierte entre regiones, caso del oriente cubano, desfavorecido respecto a otros territorios de la nación. Diferencia desigualada que, por ejemplo, en ámbitos de formación académica y su continuidad en la ocupación laboral; dificulta la integración auténtica.

Es frecuente conocer de jóvenes que al trasladarse a la capital, en algunas ocasiones para continuar estudios universitarios, modifican la oralidad en la dirección de ser incluidos. En estos y otros casos, limitan su expresión comunicativa. A los temores por el descubrimiento de su origen periférico, se adicionan limitaciones en competencias (académicas y de otros tipos) resultado de un acceso desigual a la formación cultural integral. En consecuencia, inequidad respecto a capitales patrimoniales, simbólicos y materiales, originaria de dificultad para la integración social.

El orden jerárquico configurado como centro-periferia, es uno de las principales expresiones de racismo, en el binomio territorio-cultura; otro, que aún gravita con mucha fuerza es el color de la piel. No constituye un racismo institucional, pero en algunos grupos poblacionales está cristalizado como resultado de la memoria colonial en la que se coimplican diferentes ejes de poder, económico, cultural, entre otros.

Hay que decir que Cuba, se caracteriza por una política social inclusiva, refrendada en su carta magna, sin distinciones raciales desde 1959. Desde hace más de seis décadas se impulsa un proceso de evolución social, a esta dirección contribuyó, a mediados de la pasada centuria, la alfabetización masiva de la población, mayormente iletrada. Ulteriormente, la formación escolar continuó su progreso en un ensanchamiento del acceso a niveles de estudios secundario y

terciario. Consecuentemente, se fomentó la educación posgraduada, estrategia de desarrollo fomentada hasta la actualidad. A pesar de los indudables avances, como se ha dicho, todavía existen brechas en la educación escolar respecto a la condición racial, efecto más palpable en los niveles de estudio superior. El ordenamiento jurídico cubano constituye soporte fundamental de su política social en términos de equidad, a favor de viabilizar el desarrollo humano a través de, entre otros ámbitos, el educativo. Pero la configuración subjetiva, a nivel colectivo, del carácter preterido de las afroidentidades pervive en diferentes grupos.

Es conocido que dicha experiencia también habita en América Latina, con un corolario más amplio de discriminaciones por condición racial. El colonialismo estructuró un dominio, económico, social, cultural. La población de matriz africana e indígena constituyó la otredad devaluada en conocimiento, capacidad afectiva, expresión estética. Dicha inferiorización habita parcialmente en el imaginario social de varios de nuestros territorios.

La devaluación de la población afrodescendiente se expresa en degradación de sus aspectos identitarios: desestimación de su dimensión experiencial, axiológica, patrones estéticos. En nuestro país se adolece del registro de suficientes fuentes que expliquen la relación entre la condición racial y el acceso a la educación superior. En algunos espacios académicos hay tratamiento al tema, recientemente fue creada la Universidad de la Diáspora Africana; pero el abordaje continúa siendo insuficiente porque precisamente la institucionalización de valores antirracistas promovidos por la política social cubana, hace olvidar en muchos casos la estructuración simbólica del racismo gestado durante siglos. En el intercambio con nuestros estudiantes, desarrollados en el contexto de estas campañas, hemos identificado que ellos reconocen en personas de otras generaciones, reproducción social de estereotipos raciales, la mayoría de los estudiantes se desidentifican con esas orientaciones.

En síntesis de lo expresado hasta aquí, otrora, en Cuba, hubo una historia de discriminación racial en cuanto al acceso a estudios, fundamentalmente, del tipo universitario, racial y de género. El acceso a la universidad colonial establecía determinadas prohibiciones referidas a la necesidad de legitimidad, limpieza de sangre, buena vida y arregladas costumbres, todo lo cual se acreditaba mediante los correspondientes documentos sacramentales y el testimonio de testigos (Pérez;

Almeida; Bajos, 2013). El acceso de la población negra a estudios universitarios en Cuba resultaba excepcional antes de 1959, situación que, articulada sistemáticamente con otras condiciones de vulnerabilidad, dificultaban para este grupo, movilidad en la estructura clasista. Este comportamiento varió ostensiblemente a partir de la fecha indicada con un nuevo proyecto social.

3 GESTIÓN DE PRÁCTICAS PARA LA SUPERACIÓN DEL RACISMO EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA CUBANA

La experiencia de formación en valores antirracista que se expone, correspondientes a la Segunda y Tercera Campaña contra el racismo en la Educación Superior, referidas, se apoyó en la realización de un sistema de acciones en plataformas interactivas estructurado en: Seminarios, Foros, Curso, sesiones de reflexión crítica. Las acciones desarrolladas se dirigieron a estimular una conciencia de educación inclusiva y fomentar acciones afirmativas respecto a expresiones identitarias tradicionalmente preteridas. Como parte de una práctica decolonial se incluyen los materiales de análisis de producciones latinoamericanas, académicas y populares. En este sentido, se incluye la colección de publicaciones y vídeos editados por la Cátedra de la UNESCO auspiciadora de la campaña internacional contra el racismo en la Educación Superior. Entre otras, contribuciones de: Mato (2019), Polanco y Mendoza (2019) y Castro (2019). Producción latinoamericana que estimula la crítica hacia diversas manifestaciones de racismos, su configuración y formas de superación.

La integración a las Campañas de Superación del Racismo de experiencias como la cubana, con sus especificidades históricas e identitarias; tiende a enriquecer las oportunidades a las que estas campañas tributan, propósito intentado en la realización de la práctica desarrollada desde los centros de educación superior holguineros. Experiencia fortalecida por resultados de proyectos internacionales vinculados al tema racial en el que participan investigadores cubanos adscritos a estas Campañas. En este sentido, intercambios con la Universidad del Québec (Calcerrada; Rojas, 2022) y proyecto editorial con el grupo Pelgrave-Mc Millan (Calcerrada; Rojas, 2022) asociado a la experiencia de mujeres profesionales; asimismo, la violencia ¿cultural? en jóvenes, respectivamente. Resultado de los estudios y prácticas locales (holguinera) orientado a

la gestión colaborativa entre académicos de distintas regiones; a su vez forman parte del fondo bibliográfico propuesto para estas campañas y sus efectos en la sensibilización de una conciencia crítica hacia el racismo. Como parte de las acciones dirigidas a esta finalidad, contribución cubana a la Segunda Campaña contra el Racismo auspiciada por la Cátedra UNESCO de la Universidad de Tres de Febrero, incluimos las siguientes:

Transversalización de una perspectiva de justicia social a través de la superación de concepciones racistas en la enseñanza curricular universitaria. Durante la realización de esta Campaña, que en Cuba coincidió con picos pandémicos por Covid 19 y el consecuente distanciamiento social, se adoptó entre los soportes las plataformas virtuales interactivas. No sin desconocer que el incremento de la virtualización de las relaciones en diferentes ámbitos en el contexto del escenario pandémico y pospandémico, como tendencia, interactúa con brechas sociales. Caso de los escolares, a causa de la distribución inequitativa de tecnología, que dificulta la efectividad de la enseñanza no presencial, en la dirección de una propuesta inclusiva, también se potenció el intercambio en espacios tradicionales.

La potenciación de una perspectiva de justicia superadora de inequidades raciales como transversal de la enseñanza académica, adoptó una perspectiva interseccional, fundamentalmente articulada entre el género, color de la piel y territorio. En consecuencia, ha habido avances al respecto en algunas carreras de varias universidades del territorio holguinero; anteriormente, la perspectiva racial estaba menos integrada. El tratamiento en relación con las mujeres desde hace más tiempo exhibe avances, por lo que, como resultado del desarrollo de esta Campaña se puede reconocer una evolución también en el abordaje y superación parcial de las inequidades por condición de color de la piel en instituciones holguineras. No obstante, las brechas sociales desde la articulación entre el color de la piel y el género aún continúan.

El pensamiento binario, contrapuesto, jerárquico resultó dominante desde la Antigüedad alineado a un sentido androcéntrico y racista que ha caracterizado la cosmovisión filosófica y las ciencias modernas. El canon epistemológico padece de una hegemonía cultural que estructura como más importantes determinados saberes configurados a partir de ciertas identidades dominantes, de donde lo

femenino, la cultura popular, la producción generada desde las tradiciones de población afro, han sido menos estimados: caso del racismo epistémico.

De manera adyacente, ese orden excluyente ha implicado también una jerarquía entre razón y experiencia (afectos, cuerpos) con sus correspondientes expresiones por género y raciales. La razón, desde la antigüedad, representa lo eterno, asociada a lo masculino, específicamente, a la masculinidad hegemónica, configurada históricamente en el modelo europeo. La experiencia, por su parte, manifestación de lo efímero por su movilidad, queda vinculada a los afectos y al cuerpo. Igualmente, inmanentes, con sus correlatos de género y raciales: lo femenino y otras identidades históricamente subalternas por mecanismos de dominación. Caso de hombres identitariamente alternativos al fenotipo europeo; es decir, hombres no blancos.

Tanto las afroidentidades como las que representan lo femenino, han resultado desestimadas, en consecuencias, sus producciones intelectuales. La historia del pensamiento y las contribuciones académicas han padecido de la omisión de las mujeres y los hombres no blancos, como tendencia, dada una tradición de inferiorizaciones que incluye su producción intelectual. Ha significado deslegitimación de sus saberes, la desestimación de los procesos que les afectan, como los de tipo emocional y los conocimientos que derivan de su memoria cultural, expresiones autóctonas de sus identidades.

Las experiencias, los afectos, las vivencias de los cuerpos; pertenecen a la instancia de lo privado, forman parte de la microhistoria; pierden importancia social; y valor de reconocimiento. En la cultura occidental el prestigio tuvo origen en el ámbito público; lo que no encontró lugar en ese contexto, discurrió sin importancia. De lo cual atestiguan la literatura de, pensamiento, académica, y no académica; y, aunque en la epistemología contemporánea la metodología empírica pasó a ser dominante, el Positivismo dejó por fuera la subjetividad y le dio continuidad a la tradición patriarcal y racista acaecida desde la Antigüedad. Paradigma de la ciencia que ha transversalizado la enseñanza.

Con el propósito de incidir un cambio en la desestimación de lo femenino y lo que representa junto a una concepción racista en sus diferentes manifestaciones hemos desplegado acciones en los programas curriculares. Expresiones de racismos incluyen: discriminación por expresiones fenotípicas, desvalorización de

la memoria cultural desarrollada por las afroidentidades; igualmente, expresiones de racismo epistémico al demeritarse el conocimiento proveniente de fuentes no legitimadas científicamente, como la sabiduría popular, o, en el margen de las académicas, las que se aportan desde lugares y por personas sin prestigio social. A fin de contribuir a su erradicación incorporamos, en los soportes histórico-teóricos de la formación de estudiantes de diferentes carreras, el pensamiento feminista que ha favorecido de múltiples formas (como los Afrofeminismos) a la degradación de diferentes expresiones del racismo. Asimismo, el pensamiento decolonial como aporte latinoamericano al desarrollo epistémico y a la subversión de inequidades configuradas en lógicas de dominación. Estos presupuestos han sido incluidos en las siguientes carreras:

- Licenciatura en Psicología: Se realiza una presentación de la perspectiva de la justicia racial en articulación con el modelo profesional de esta especialidad como acción introductoria de carácter global para la formación curricular. Se desarrollan además acciones específicas en las asignaturas de: Historia de la Psicología, Metodología de la Investigación, Psicología Social y Psicología Educativa.
- Licenciatura en Gestión de Estudios de Socioculturales para el Desarrollo a través de las asignaturas: Análisis de datos y Psicología.
- Licenciatura en Derecho, través de asignaturas correspondientes a la disciplina de Historia y teoría del Derecho.
- Especialidades de la Universidad de las Artes a través de la asignatura Pensamiento Filosófico.

De manera paralela, entre otras acciones en el cumplimiento de ese propósito desde diciembre de 2021 se desarrolló la sección *Más allá de la piel* en la web universitaria (www.uho.edu.cu).

La transversalización de la perspectiva de la justicia racial en la formación curricular posgraduada, adopta como soporte fundamental las plataformas virtuales interactivas. El proceso se ha realizado en las Maestrías de Historia y Cultura y Ciencias Sociales y Axiología. Igualmente, la transversalización de este enfoque ha rebasado el entorno áulico y desborda a la extensión universitaria a través de: Documentales radiales y presentación en la televisión de este proyecto UNESCO con el propósito de estimular la conciencia crítica respecto a la superación de los racismos.

Derivado de la experiencia de la Segunda Campaña, se identificó la necesidad de instruir respecto a diferentes formas de racismos. Además, se generaron nuevos propósitos como fortalecer los efectos del sistema de las acciones desarrolladas. De esta misma manera, favorecer en el país, el desarrollo del Programa Nacional contra toda forma de discriminación racial y Plan de adelanto de las Mujeres y la Estrategia Nacional contra todo tipo de Violencia. En la consecución de estos fines se propuso la ampliación de la transversalización de la justicia racial en nuevas carreras universitarias y el fortalecimiento, en esta dirección, de otras acciones iniciadas en la Campaña anterior.

En términos generales, en la tercera edición de esta iniciativa por la erradicación del racismo se desarrollaron experiencias como las siguientes:

- Acciones de sensibilización sistemática respecto a la superación del Racismo a través de la presentación de la Campaña en el Consejo de Dirección de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Holguín y sus claustros docentes.
- Presentación de la Campaña y capacitación en el enfoque interseccional a profesionales de la comunicación del oriente cubano, orientado a la superación del Racismo en la Educación Superior en Cuba.
- Transversalización de principios superadores de racismos a través de la capacitación al equipo docente del programa de Filosofía que se imparte en todas las carreras de la Universidad de Holguín.
- Transversalización de la superación del Racismo en curriculums de Psicología, Derecho, Gestión de Estudios para el desarrollo Sociocultural.
- Transversalización de la superación del Racismo en curriculums de carreras de la Facultades de Canto y de Medios Audiovisuales de la Universidad de las Artes.
- Sensibilización en la superación de racismos en la Educación Superior a través del programa "Qué Tal Joven" de la emisora radial holguinera y a través de Radio Holguín La Nueva.
- Diálogo respecto a la superación del Racismo en la Educación en el programa radial dedicado a los jóvenes "Somos".

Sensibilización en la superación del Racismo en la Educación Superior a través de espacio televisivo del canal territorial, abordaje desarrollado en una serie

de emisiones del programa A Buen Tiempo de amplia teleaudiencia, realizado de forma interactiva con los televidentes. Otras de las acciones incluyó presentación de ponencias y Conferencia en eventos académicos:

- XV Conferencia Anual del Foro de Estudios sobre Cuba de la Universidad de Nottingham. Panel Otras Cubas. Narrativas desde los márgenes. En línea <https://youtu.be/OIE1LGYnxVw>. Como resultado, entre otros, derivó, el proyecto colaborativo entre la Universidad de Holguín y la Universidad de Mondfort del Reino Unido a través del proyecto Justicia Epistémica, precisamente a favor de la inclusión en la Educación Superior de grupos históricamente inferiorizados.
- Evento Por los caminos de la historia. Conferencia Desconstruyendo el Racismo a través de la enseñanza de la Historia.
- Taller Desafíos y Oportunidades de la Medición de la Equidad. FLACSO Cuba. (Reunión de Expertos en Desarrollo Humano y Equidad).
- Congreso Iberoamericano de Pensamiento. Conferencia: El enfoque interseccional en la Educación.
- Coloquio Internacional Covid 19, Virus de las Desigualdades Sociales.

4 A MODO DE CONCLUSIONES EN REFLEXIÓN

En la polisemia y plurivalencia de la práctica latinoamericana en la promoción de la educación superior, la iniciativa de la Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) hacia la Erradicación del Racismo en la Educación Superior; representa una manifestación de integración cultural, por ende, apunta a la consolidación de la identidad cultural de la región al hacer converger experiencias de diferentes países del área. Dicha conjunción expresa el corolario de nuestra identidad colectiva humana, igualmente, aporta, a través del diálogo intercultural a la superación de los racismos.

Desde los proyectos desarrollados por el equipo de realización de la Universidad de Holguín dentro de las Campañas referidas, se contribuye a visibilizar el activismo y la producción intelectual de investigadores cubanos a los soportes latinoamericanos en el camino de la desestructuración de inequidades raciales.

Superar los racismos en la Educación Superior implica reducir la brecha racial en las condiciones de acceso a condiciones culturales que median el ingreso a las universidades, en consecuencia, potencialmente habrá un incremento de la composición del profesorado no blanco. Igualmente, supone la desestructuración de contenidos curriculares y no curriculares que expresan inequidades naturalizadas a partir de manifestaciones sutiles e invisibilizadas de racismos. Requiere, además, de la posibilidad de formas emergentes en cuanto a producción de conocimientos alineado con una política de reconocimiento plurivalente.

5 ALGUNAS RECOMENDACIONES

Compartimos aprendizajes estimulados a partir de la experiencia compartida en el trabajo colaborativo propiciado por la iniciativa de la Universidad Nacional del Tres de Febrero de Argentina:

- Desarrollar, en personal docente y decisores públicos en el área educativa, adscripciones a paradigmas de orientación sociocrítica, alternativos a cánones: filosóficos, políticos, científicos que han resultado patriarcales, coloniales y racistas. En su lugar, adoptar como plataforma la política de la diferencia equivalente concebida desde la desencialización de las identidades y la integración cultural.
- Estimular una concepción alterglobalizadora en la gestión formativa de instituciones educativas, superadora de concepciones: androcéntricas, etnocentristas, clasistas. Base doctrinal de un sentido de justicia distributiva, soporte tanto de una política del reconocimiento de la persona concreta situada como del otorgamiento de los recursos que potencian su desarrollo acorde a su historia y necesidades de integración.
- Respecto a la didáctica de la enseñanza a todos los niveles consideramos de interés fortalecer a través de la participación dialógica la comprensión (en docentes y estudiantes) de las matrices formativas de las identidades, concebidas en su pluralidad. Para ello incorporar en la actualización curricular de los docentes, vertientes del pensamiento crítico como el decolonial y los afrofeminismos. Igualmente, desde esas posiciones críticas que valorizan el lugar de las microhistorias, articular la práctica docente con las experiencias vivenciales de los estudiantes a fin de contextualizar la enseñanza, no

reproducir modelos universales y subvertir la lógica racional que pretiere la afectividad como fuente de conocimiento.

- Explicitar en el ordenamiento normativo de organizaciones educativas y laborales un sentido de la igualdad, alternativo a la mismidad excluyente; que como principio de acceso a derechos fundamentales de la vida suponga la condición concreto situada de las personas, determinadas pluralmente por factores de: género, color de la piel, procedencia geográfica, religiosa; entre otras condiciones de determinación identitaria, que expresan necesidades y potencialidades distintas.
- En el ámbito de las políticas organizacionales, desestructurar la dominación de parámetros de selección y evaluación laboral patriarcales que escinden razón y afecto, espacio público y privado; y esencializan el éxito desde el canon de la masculinidad hegemónica.
- Potenciar, a través de ordenamientos normativos, el nivel de microagenciamientos del desarrollo de las subjetividades en las diferentes instituciones de socialización, al propiciar la ejercitación de la autonomía desde la primera infancia sin juicios de género.
- Diferir la categorización de estudiantes y personal de trabajo a partir de parámetros fijos, extemporales; en su lugar dictaminar sus necesidades de desarrollo y potencialidades acorde a su singularidad, contexto cultural y social.

REFERENCIAS

CALCERRADA, Marybexy; ROJAS, Miguel. *Cultural violence in youth? In: GIOIOSO, Richard; MARTÍNEZ, Zaily Leticia Velázquez; GARCÍA, Carlos Manuel Osorio. Youth and Development in Cuba.* London: Palgrave MacMillan, 2022.

CASTRO, Fernando Salmerón. Algunos retos de la Educación Superior Intercultural en México para combatir el racismo. *Colección Apuntes*, Buenos Aires, n. 11, 2019.

FANON, Frantz. *Piel negra, máscaras blancas.* Madrid: Akal, 2010.

FERNÁNDEZ, Aida Torralbas; GUTIERREZ, Marybexy Calcerrada. Colonialism, gender and mental health in psychology: a view from Eastern Cuba. *International Review Psychiatry*, [s.l.], v. 32, n. 4, 2020.

FOUCAULT, Michel. *Genealogía del racismo*. Colección Caronte Ensayos]. La Plata: Altamira, 1996.

FUNDORA, G. Configuración de políticas locales de equidad en la actualización del modelo de desarrollo cubano. *Revista Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*, La Habana, vol. 11, núm. 1, 2021.

GROSGOUEL, Ramon. El concepto de 'racismo' en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser? *Tabula Rasa*, Bogotá, núm. 16, 2012.

GUTIÉRREZ, Marybexy Calcerrada; ARIAS, Nayare Suárez; COBAS, Janette María García. Educación Superior en Cuba. Un análisis interseccional desde las condiciones de género y color de la piel. In: LAFORTUNE, Louise; PÉREZ, Vilma Páez; SORIN, Noëlle; GUILLOT, Marie-Cécile; ROSS-NADIÉ, Élise; GUTIÉRREZ, Marybexy Calcerrada. *Mujeres en situaciones profesionales: experiencias cubanas y canadienses*, Montreal: JFD, 2022.

MATO, Daniel. Racismo y Educación Superior en América Latina. In: MATO, Daniel (Dir.). *Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina Iniciativa para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior*. Buenos Aires: UNESCO; UNTREF, 2019. (Colección Apuntes Nro. 1).

MUNDO UNTREF. Se creó la Cátedra UNESCO sobre Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes. *Mundo UNTREF*, Tres de Febrero, 2018.

NAYARE, Suárez Arias; MARYBEXY, Calcerrada Gutiérrez. Una comprensión interseccional de la educación superior en Cuba: Género y color de la piel. *Revista Educación Superior y Sociedad*, Caracas, vol. 32, núm. 1, 2020.

PÉREZ, Boris Tristán; ALMEIDA, Amelia Gort; BAJOS, Enrique Iñigo. Equidad en la Educación Superior Cubana: Logros y Desafíos. *Revista Lusófona de Educação*, Lisboa, v. 24 n. 24, 2013.

POLANCO, Bertha Pech; MENDOZA, Nayely Reyes. La educación desde la no formalidad: una estrategia para contrarrestar el racismo en el nivel superior en México. *Colección Apuntes*, Buenos Aires, n. 20, 2049.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO [UNTREF]. Otras actividades. *UNTREF*, Tres de Febrero, 2018.

Sobre os autores:

Marybexy Calcerrada Gutiérrez: Dra. Filosofía. Profesora Titular de la Universidad de Holguín. **E-mail:** marybexycalcerradagutierrez@gmail.com, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0003-2044-9983>

Rafael Lorenzo Martín: Dr. Pedagogía y profesor Titular de la Universidad de Holguín. **E-mail:** rlorenzo@uho.edu.cu, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0001-6852-5725>

Aida Teresa Torralbas Fernández: Máster en Psicología Clínica y Estudios de Género, Profesora Titular de la Universidad de Holguín. **E-mail:** atorralbas@uho.edu.cu, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0003-1543-4883>

Alejandro Torres Gómez de Cádiz Hernández: Dr. Filosofía, Profesor Titular. Representante provincial del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente. **E-mail:** atorres@.uho.edu.cu, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0003-1543-4883>

Recebido em: 14/05/2023

Aprovado para publicação em: 31/10/2023

